



RESIDENZE

San Bartolomeo



RESIDENZE
San Bartolomeo

L'eleganza a Padova ha un nuovo nome: Residenze San Bartolomeo, un edificio espressione di un nuovo lifestyle, in un'area simbolo della città per interesse storico e sociale.

L'intervento di recupero dell'ex Monastero ha permesso la realizzazione di otto soluzioni abitative attuali e contemporanee, progettate in ogni particolare, dalla distribuzione funzionale degli ambienti alle finiture di pregio.



Lo charme incomparabile dello stile rinascimentale, riportato al suo antico splendore grazie ad un'attenta opera di ristrutturazione.





LA STORIA ————— 11

*Un edificio che racconta una storia
e rappresenta la Storia*

IL CONTESTO ————— 15

*Vibrazioni metropolitane abbracciano
la sfera dell'abitare*

L'ARCHITETTURA ————— 21

Un'atmosfera incantevole

IL PROGETTO ————— 27

Dettagli studiati con cura

IL COMFORT ————— 33

*Il gusto classico si sposa con
le esigenze del nuovo millennio*

SB



LA STORIA

La poesia di vivere nella storia

L'edificio **costruito nel 1510**, allo scopo di insediarvi il **monastero** delle monache Benedettine, fu distrutto da un incendio nel **1593** per poi essere completamente ricostruito.

La funzione di monastero cessò alla fine del **1700** quando fu **convertito in caserma** ceduta al **Comune di Padova nel 1878** e destinata a scopi assistenziali. L'immobile costituiva il caposaldo immutato dell'isolato circoscritto fra le vie Altinate, Eremitani e Carlo Cassan.

L'insula ed in particolare il complesso conventuale, subirono le trasformazioni più significative e sostanziali in due diversi momenti della storia urbana di Padova, compresi fra la fine del XVIII sec. e l'inizio del XIX sec.

L'interesse dell'edificio, malgrado le sostanziali modifiche interne che ne hanno profondamente intaccato i peculiari connotati tipologico-funzionali, costituisce un'**importante testimonianza** della permanenza **di insediamenti religiosi** inseriti nel tessuto urbano centrale.

L'**impianto claustrale** con i suoi prospetti del **chostro**, nonché i sistemi voltati dei **porticati** e di alcune altre parti dell'edificio, sono e resteranno un **elemento connotativo** dell'**edilizia padovana cinquecentesca**.



IL CONTESTO

Vivere nel cuore della città

Situato nel **centro di Padova**, a ridosso delle antiche mura duecentesche, Residenze San Bartolomeo dista poche centinaia di metri da **Piazza delle Erbe, Piazza del Duomo, Piazza dei Signori, Palazzo della Regione** e il rinomato **Caffè Pedrocchi**, punti cardine del centro cittadino. Il palazzo risulta altresì prossimo alla Cappella degli Scrovegni e a **500 mt** trova collocazione la **Basilica di S. Antonio**.

Via Carlo Cassan, laterale di Borgo Altinate, un luogo quest'ultimo dalla duplice anima: la prima **espressione della Storia e dell'Arte**, con chiese, prestigiosi palazzi ed edifici dall'importante valore storico; la seconda racconta la **vivacità** di Padova, con i suoi locali, i bistrot, i negozi e le boutique.

Un reticolo dove pulsava la vita cittadina: botteghe ed artigiani, padroni e commessi, palazzi dei ricchi e case dal portico basso, **un mix sociale arrivato fino a noi** dai tempi di Ezzelino.





- PIAZZA DEI SIGNORI
- PIAZZA DEI FRUTTI
- PIAZZA DELLE ERBE
- PIAZZA GARIBALDI
- CAPPELLA DEGLI SCROVEGNI
- RESIDENZE SAN BARTOLOMEO
- VIA ALTINATE





L'ARCHITETTURA

La bellezza antica incontra la modernità

Lo **stile classico** della facciata e le sue linee nette riproducono un **design pulito**, che conquista per la sua **naturale e delicata bellezza**.

Residenze San Bartolomeo non è solo eleganza di facciata, varcando il portone si entra in una **corte silenziosa e riservata**, su cui si affacciano le logge delle abitazioni.

Un ambiente **luminoso, aperto**, dallo **stile moderno** ma che si integra armoniosamente con l'estetica rinascimentale del palazzo.

L'assetto dell'edificio si sviluppa intorno al nucleo costituito dall'**antico chiostro** che avvolto dai sistemi voltati, ne racconta l'originaria funzione.

Gli ambienti che godono delle **antiche volte** sono prevalentemente **ripristinati nella loro unitarietà** e realizzati con **materiali che rispettano** il loro antico sistema.





IL PROGETTO

Un edificio storico a cui viene data nuova luce

Un progetto architettonico a firma dell'**architetto Albano Salmaso**, lo contraddistinguono nettamente un profilo di **contemporaneità** nel design con **rispetto** dei segni dell'**architettura del passato**.

L'intervento è eseguito nell'**ottica dell'innovazione**, finalizzata al conseguimento di **comfort** e **risparmio energetico**. Una procedura costruttiva realizzata secondo **standard rigorosi** che prevedono la **certificazione di ogni singola materia**, degli **impianti** e dell'**intero processo**.

Abitazioni dalle **metrature molto generose**, con zone living caratterizzate da **ampie vetrate** che si aprono verso le logge per creare ambienti ariosi e luminosi. Ogni soluzione abitativa è progettata per **esaltare gli spazi dell'abitare**.





SETHI AGRI SUMBER INDIK MITRANI CIVIL ENGINEERING
deftones | white pony

Peter Lindbergh



IL COMFORT

Funzionalità in una residenza unica

Nel corredo della prestigiosa residenza un'area **fitness accessibile** a tutti i clienti, attrezzata **Tecnogym** per un **wellness indoor** all'avanguardia.

Al piano terra e al piano interrato sono ubicate le **autorimesse** tutte **di ampie dimensioni** e con **comodi spazi di manovra**.

Anche ai **garage** dedichiamo tutta la **cura nella scelta** dei materiali, dei pavimenti e dell'impiantistica. Le basculanti sono complete di **motorizzazione**; i box sono dotati di **predisposizione elettrica** per la colonnina di **ricarica veicoli** e nelle parti comuni l'illuminazione è automatica con **rilevatore di presenza**.





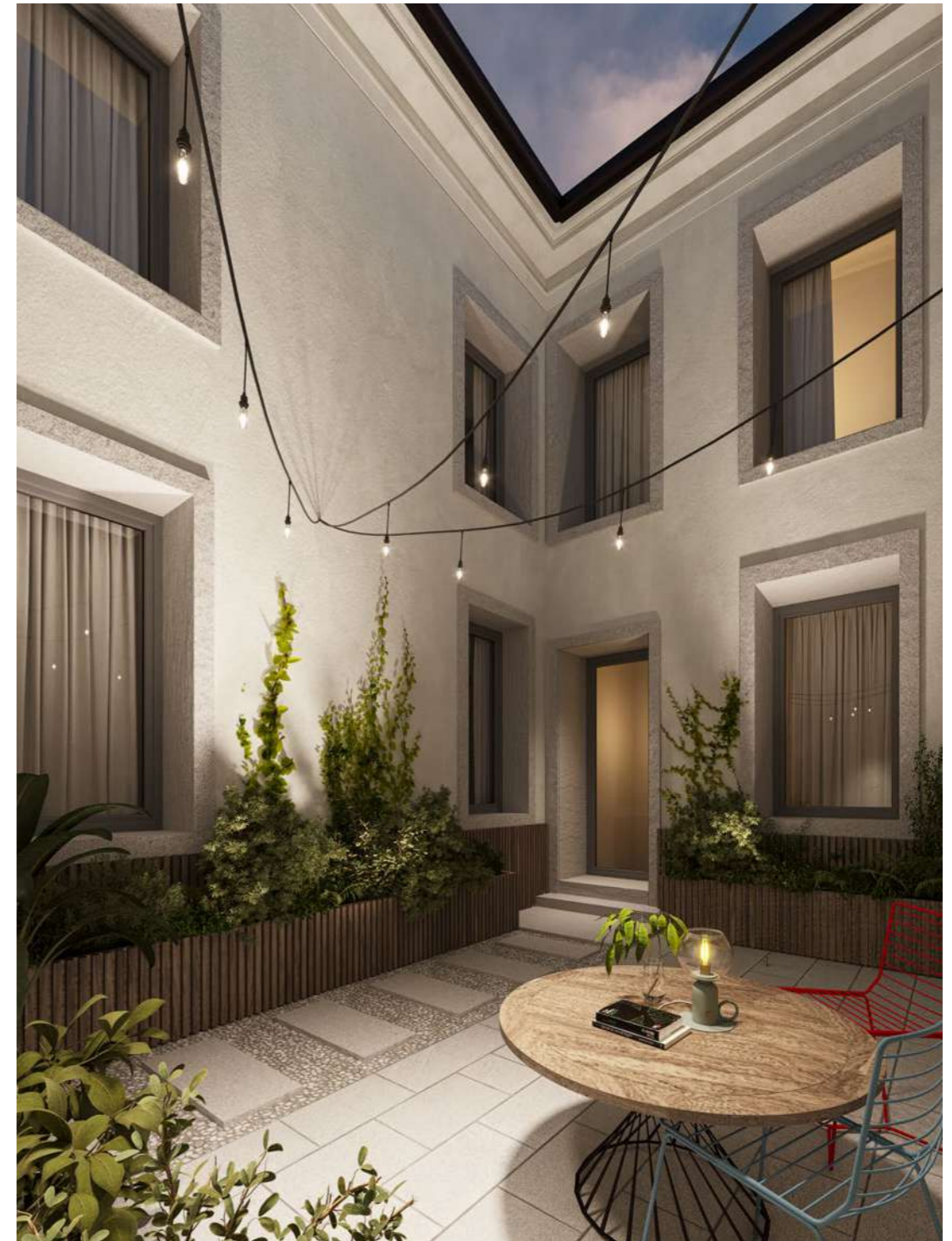
IL RECUPERO

Un punto di incontro tra passato e presente

Come si è visto, l'ex **Monastero San Bartolomeo** e tutta la zona in cui è situato sono stati protagonisti e continuano ad esserlo di una **storia viva e articolata**. Si tratta infatti di organismi urbani non "ingessati" nelle loro funzioni originarie.

La trasformazione in complesso residenziale dell'edificio sottolinea la **versatilità di questo luogo**, che finalmente vivrà un altro **importante ed interessante capitolo** della sua storia e della storia di questa città.

Il nostro dovere è quello di **ricreare l'atmosfera del passato** senza intaccare la struttura dell'epoca cercando un **punto d'incontro tra passato e presente**.





Residenze San Bartolomeo è un intervento
promosso da



PROPRIETÀ:

Borghi Padovani Srl
via Raffaello Sanzio, 1
30037 Scorzè (VE)
t. +39 041 5841026

PROGETTAZIONE:

Architetto Albano Salmaso

INFORMAZIONI E VENDITA:

Borghi Padovani Srl
t. +39 335 6958252
t. +39 348 7831133

residenzesanbartolomeo.com

